

## СПЕЦИФИКАЦИЯ

### диагностической работы по итогам ускоренного освоения образовательной программы 4-го класса по литературному чтению в рамках проекта «Эффективная началка» («Московская началка»)

Диагностическая работа проводится образовательной организацией самостоятельно в апреле-мае 2022 г.

#### 1. Назначение диагностической работы

Диагностическая работа проводится с целью определения уровня сформированности у обучающихся планируемых результатов ускоренного освоения основной образовательной программы 4-го класса по литературному чтению и выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения.

Диагностическая работа предназначена для обучающихся, осваивающих основную образовательную программу начального общего образования за три учебных года на основе индивидуальных учебных планов.

#### 2. Документы, определяющие содержание и характеристики диагностической работы

Содержание и основные характеристики диагностических материалов разработаны в соответствии с:

– Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373) с изменениями и дополнениями.

– Примерной основной образовательной программой начального общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15) с изменениями и дополнениями.

– Приказом Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».

– Приказом Департамента образования и науки г. Москвы от 01.04.2022 № 249 «Об утверждении стандарта проекта «Эффективная началка» («Московская началка»).

– Приказом Минобрнауки России от 17.04.2000 № 1122 «О сертификации качества педагогических тестовых материалов».

#### 3. Условия проведения диагностической работы

При проведении диагностической работы предусматривается строгое соблюдение порядка организации и проведения независимой диагностики.

Ответы обучающиеся записывают в диагностических материалах.

#### 4. Время выполнения диагностической работы

Время выполнения работы – 45 минут.

#### 5. Содержание и структура диагностической работы

Диагностическая работа включает 12 заданий: 7 заданий с выбором одного верного ответа, 5 заданий с кратким ответом.

Задания диагностической работы составлены с учётом результатов освоения разделов программы литературного чтения: «Виды речевой и читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Литературная пропедевтика», «Творческая деятельность».

В Таблице представлено распределение заданий по выделенным разделам курса литературного чтения в демонстрационном варианте работы.

Таблица

Распределение заданий по разделам курса литературного чтения

№	Раздел курса литературного чтения	Количество заданий в работе
1.	Виды речевой и читательской деятельности	7
2.	Литературоведческая пропедевтика	3
3.	Круг детского чтения	1
4.	Творческая деятельность	1
<b>Итого:</b>		<b>12</b>

#### 6. Система оценивания выполнения отдельных заданий и диагностической работы в целом

Задание с выбором ответа считается выполненным, если номер ответа, выбранный обучающимся, совпадает с верным ответом. Все задания с выбором ответа оцениваются в 0 или 1 балл.

Задания с кратким ответом оцениваются от 0 до 2 баллов. Задание с кратким ответом на 2 балла оценивается двумя баллами, если ответ обучающегося полностью совпадает с верным ответом; оценивается 1 баллом, если допущена ошибка в одном символе; 0 баллов – в остальных случаях. Задание с кратким ответом на 2 балла считается выполненным, если обучающийся получает за него хотя бы один балл.

Максимальный балл за всю работу – 16.

Нижняя граница базового уровня обязательной подготовки по литературному чтению – 6 баллов.

В **Приложении 1** представлен план диагностической работы.

В **Приложении 2** представлен демонстрационный вариант диагностической работы.

Компьютерная версия демонстрационного варианта диагностической работы размещена на сайте МЦКО в разделе «Компьютерные диагностики» <http://demo.mcko.ru/test/>

**План  
диагностической работы по итогам ускоренного освоения  
образовательной программы 4-го класса по литературному чтению**

Условные обозначения типов заданий:

В – задание с выбором ответа, К – задание с кратким ответом.

№ задания	Контролируемые элементы содержания	Планируемые результаты обучения	Тип задания	Макс. балл
1	Различение художественных произведений разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица)	Различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица)	В	1
2	Самостоятельное и целенаправленное осуществление выбора книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию	Самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию	К	2
3	Подбор заголовка, соответствующего содержанию и общему смыслу текста	Подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста	В	1
4	Нахождение средств художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет)	Находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет)	В	1
5	Нахождение в тексте требуемой информации (конкретные сведения, факты, описания), заданной в явном виде	Находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде	К	2
6	Различение художественных произведений разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приведение примеров этих произведений	Различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений	В	1
7	Объяснение значения слова с опорой на контекст произведения	Объяснять значение слова с опорой на контекст произведения	К	2
8	Объяснение значения слова с опорой на контекст произведения	Объяснять значение слова с опорой на контекст произведения	К	2
9	Объяснение значения слова с опорой на контекст произведения	Объяснять значение слова с опорой на контекст произведения	В	1

№ задания	Контролируемые элементы содержания	Планируемые результаты обучения	Тип задания	Макс. балл
10	Реконструкция текста с использованием различных способов работы с «деформированным» текстом: восстановление последовательности событий, установка причинно-следственных связей	Реконструировать текст с использованием различных способов работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, устанавливать причинно-следственные связи	К	1
11	Понимание информации, представленной в неявном виде, установка связей, отношений, не высказанных в тексте напрямую	Понимать информацию, представленную в неявном виде, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую	В	1
12	Осмысливание эстетических и нравственных ценностей художественного текста и высказывание суждений	Осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение	В	1

**Демонстрационный вариант  
диагностической работы по итогам ускоренного освоения  
образовательной программы 4-го класса  
по литературному чтению**

**Выполняя задания, либо обведи номер (или номера) правильного ответа, либо запиши ответ в указанном месте.**

**1** Какое из перечисленных ниже предложений является загадкой? Укажи номер верного ответа.

- 1) Какого цвета море во время бури?
- 2) Сколько волка ни корми, он всё равно в лес смотрит.
- 3) В осеннем лесу очень приятно смотреть на опавшую листву.
- 4) Больно грызёт, мелко жуёт, а сама не глотает.

**2** Какие книги можно найти в разделе библиотеки «Научно-познавательная литература»?

Укажи номера **всех** верных ответов.

- 1) «История происхождения терминов»
- 2) А.С. Пушкин. «Сказка о попе и его работнике Балде»
- 3) Энциклопедия «Кругосвет»
- 4) Рассказы о дружбе
- 5) Рассказы о космосе

**Прочитай текст и выполни задания 3–5.**

Мы иногда даже не догадываемся, сколько на самом деле грибов вокруг нас. Например, не задумываясь об этом, мы едим их каждый день и не по одному разу. Дрожжи, с помощью которых пекут хлеб и пирожки, – это тоже грибы. Дрожжи были одним из первых организмов, одомашненных человеком. В высушенном виде они могут храниться годами.

А что в тесте с дрожжами происходит? В тесте они в тёплой и влажной среде встречаются с сахаром и начинают расти и делиться. Каждая маленькая клеточка делится пополам. Новые клетки дрожжей подрастают и снова делятся пополам. И снова подрастают и делятся. И ещё дрожжи как бы дышат: выделяют углекислый газ, который и заставляет тесто подниматься, а готовому хлебу придаёт пышность. Слышали выражение: «Растёт как на дрожжах»? Вот так оно и происходит. Если о тесте забыть, то оно вылезает из кастрюли, приподнимает крышку и ползёт по стенкам. И хозяйка всплёскивает руками: «Ох, тесто убежало!»

С помощью таких же дрожжевых грибов готовят и многие напитки, например квас.

*(А. Васнецова)*

**3** Какой заголовок наиболее точно передаёт содержание текста? Укажи номер верного ответа.

- 1) Грибы вокруг нас
- 2) Как пекут хлеб?
- 3) Дрожжевые грибки
- 4) Съедобные грибы

**4** Какое средство художественной выразительности используется в выражении «тесто убежало»? Укажи номер верного ответа.

- 1) олицетворение
- 2) сравнение
- 3) эпитет

**5** Почему тесто может «убежать» из кастрюли? Укажи номера **всех** верных ответов.

- 1) К дрожжам добавили яйца.
- 2) Дрожжи выделяют углекислый газ.
- 3) В тесто добавили старые дрожжи.
- 4) Клетки дрожжей делятся.
- 5) Тесто нагрели на плите.

## Прочитай текст и выполни задания 6–12.

### Самый счастливый человек на свете

«Впереди – паруса!» Это кричал самый счастливый человек на земле – Алексей Солнышкин.

Четыре дня назад его бабушка, Анна Николаевна, уборщица сельского клуба, довязала ему новый свитер. Потом положила в мешок хлеба, сала и кедровых орешков, отсчитала на дорогу тридцать потёртых бумажных рубликов и, чмокнув внука в рыжий чубчик, отправила из тайги в город – поступать в училище. Но ни в какое училище Солнышкин не собирался. Глаза у него светились, как морская вода. Десять лет ему уже снились океан, грохот прибоя и высокие корабельные мачты. И поэтому на станции, сунув рублики в окошечко билетной кассы, он попросил:

- Один до Океанска!
- Денег-то едва до Хабаровска... – сказала кассирша.
- Куда хватит, – сказал Солнышкин.

И через три дня проводница высаживала Солнышкина из вагона в Хабаровске.

Прихватив свой мешок, он обдумывал, как добираться дальше, когда на перроне появились два матроса. Они браво направлялись к седьмому вагону. Солнышкин с грустью посмотрел на них.

– Эге, кажется, человек в беде! – сказал один из моряков и остановился.

- Далеко? – спросил у Солнышкина второй.
- В Океанск, – ответил Солнышкин.
- Такой груз в мешке за спиной таскать можно, – сказал первый, окинув Солнышкина взглядом.

И через несколько минут Солнышкин, согнувшись в собственном мешке, въезжал на матросской спине в двери вагона.

Всё, что произошло потом, хорошо известно читателям, и мы можем продолжать наше повествование дальше.

Солнышкин что было сил кричал:

– Впереди – паруса!

Проводник хлопал глазами, матросы смеялись.

Поезд проскочил сквозь дымный, как печка, тоннель, промчался под громадной скалой и остановился перед похожим на сказочный терем вокзалом. Слева по перрону бежали, толкаясь, пассажиры, покрикивали носильщики. А справа, среди залива, тянулись к небу десятки мачт, упирались в причал чернобокие корабли. А над заливом кувыркались чайки.

Солнышкин схватил мешок, махнул всем на прощание и выпрыгнул на перрон.

– В школу! В морскую школу! – сказал он и уже через полчаса взбирался по шумной улице Океанска к красивому белому зданию.

(В. Коржилов. «Весёлое мореплавание Солнышкина»)

6 Определи, к какому жанру относится текст. Укажи номер верного ответа.

- 1) сказка
- 2) басня
- 3) рассказ
- 4) стихотворение

7 На основе содержания текста установи соответствие между словом и его значением: для каждой позиции из первого столбца, обозначенной буквой, подбери соответствующую позицию из второго столбца, обозначенную цифрой.

#### СЛОВО

- А) чубчик
- Б) мачта
- В) перрон
- Г) носильщик

#### ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА

- 1) ткань в полоску
- 2) прядь волос
- 3) рабочий на вокзале
- 4) здание вокзала
- 5) столб для паруса
- 6) платформа на вокзале

Запиши в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:	<b>А</b>	<b>Б</b>	<b>В</b>	<b>Г</b>

8 В тексте есть прилагательное *потёртый*. Подбери к нему близкие по значению слова.

Укажи номера всех верных ответов.

- 1) старый
- 2) ношенный
- 3) истрёпанный
- 4) нездоровый
- 5) дырявый

9 Что означает выражение *хлопать глазами*?

Укажи номер верного ответа.

- 1) смотреть осуждающе
- 2) смотреть с уверенностью
- 3) внимательно смотреть
- 4) смотреть с удивлением

10 Прочитай предложения и определи последовательность событий и эпизодов в соответствии с содержанием текста.

Поставь в  цифры **1, 2, 3, 4, 5, 6**.

- Мечты по дороге к кассе.
- Встреча в Хабаровске.
- Дорога к белому зданию.
- Герой прощается с бабушкой.
- Покупка билета на поезд.
- Тайком на поезд.

11 Почему матросы помогли Солнышкину?

Укажи номер верного ответа.

- 1) Он был таким же матросом, как и они.
- 2) Один из моряков увидел, что Солнышкин грустит.
- 3) Моряки решили подшутить над проводником.
- 4) Солнышкин попросил их о помощи.

12 На основе прочитанного текста определи, верны ли следующие утверждения:

- А.** Солнышкина можно назвать самым счастливым человеком на свете, потому что он идёт навстречу своей мечте.
- Б.** Солнышкин рассказал бабушке о своей мечте.

Укажи номер верного ответа.

- 1) верно только утверждение **А**
- 2) верно только утверждение **Б**
- 3) оба утверждения верны
- 4) оба утверждения неверны

### Ответы на задания с выбором ответа и с кратким ответом

Номер задания	Ответ	Макс. балл
1	4	1
2	135	2
3	3	1
4	1	1
5	24	2
6	3	1
7	2563	2
8	13	2
9	4	1
10	246135	1
11	2	1
12	1	1